

Утвърдил:
Директор на ЦПЛР- ЦРД – Плевен
Генадий Гешев



ПЛАН ЗА ОБУЧЕНИЕ за учебната 2024 – 2025 година

I. ОБЛАСТИ:

1. Науки и технологии- 2774 часа
2. Изкуства- 8140 часа
3. Спорт- 710 часа

ОБЩО: 11280 часа

II. ГРАФИК НА ПРОЦЕСА НА ОБУЧЕНИЕ:

Начало на учебната година – 1 октомври 2024 година

Ваканции:

- 31.10.2024г. – 03.11.2024 г./вкл./ – есенна
21.12.2024г. – 02.01.2025 г./вкл./ – коледна за I-XII клас
05.02.2025/вкл./- междусрочна за I-XII клас
29.03.2025 г. – 06.04.2025 г./вкл./ – пролетна за I-XI клас
04.04.2025г. – 06.04.2025 г./вкл./- пролетна за XII клас

Начало на втория учебен срок на учебната 2024-2025 година:

06.02.2025 г. – I-XII клас

Неучебни дни:

- 21.05.2025 г. – държавен зрелостен изпит по български език и литература (ДЗИ по БЕЛ)
23.05.2025 г. – втори държавен зрелостен изпит и държавен изпит за придобиване на професионална квалификация

Край на втория учебен срок:

- 15.05.2025 г. – XII клас /13 учебни седмици/
02.06.2025 г. – I – III клас /14 учебни седмици/
16.06.2025 г. – IV – VI клас /16 учебни седмици/
30.06.2025 г. – V – VI клас /18 учебни седмици за паралелки в спортни училища/
30.06.2025г. – VII – XI клас /18 учебни седмици/

Забележка: Ваканциите не са задължителни. При наличие на интерес у децата учебните групи може да провеждат занимания..

III. РАЗПРЕДЕЛЕНИЕ НА ЧАСОВЕТЕ ПО ОБЛАСТИ, ПРОФИЛИ И ФОРМИ

Област	Профил	Форма и ръководител	Равни- ще, клас	Уч. седми- ци	Часове седмич- но	Общо год. норма
Наука и техноло- гии	Приложно- тех- нически	Технологии Генадий Гешев	I рав- нище	30	3	90
	Хуманитарно- обществен	БЕЛ- Магията на словото Светлин Павлов	V- VII 2 гр.	34	2	136
			VIII-X 2 групи	32	3	192
			X- XII 3 групи	30	3	270
		Дебати Светлин Павлов	X- XII	32	4	128
	Хуманитарно- обществен	БДП Красимира Грудева	I -IV 2 групи	32	2	128
			I -IV	30	2	60
			9 кл	34	3	102
			5-6кл.	32	2	64
	Приложно- тех- нически	НГТ- „Вълшебна ножичка” Даниела Вълва	I -IV 1 групи	30	2	60
			I -IV 1 групи	32	2	64
			I -IV 1 групи	32	3	96
			I -IV 4 групи	30	4	480
	Природо-	ИКТ	I -IV	30	4	360

	математически	Наталия Ботева				
	Природо-математически	Школа по информатика- Павел Петров	V-VII	34	4	136
			XI-XII	34	4	136
	Природо-математически	Клуб по „Лего роботика“	III -IV	34	4	136
	Природо-математически	Клуб по „Лего роботика“	V-VII	34	4	136
Изкуства	Музикално изкуство	Хор „Звъника“ Иванка Делийска	III- две групи	36	6	432
			II- две групи	34	4	272
		Корепетитор-хор „Звъника“ Магдалена Банкова	I	30	2	60
		Корепетитор-хор „Звъника“ -Магдалена Начева	I	30	2	60
		Школа по пиано -лектор-Магдалена Начева	II	34	4	136
		Школа по пиано -лектор-Магдалена Начева	III	34	4	136
		Народен оркестър-голям концертен състав Мариян Туджаров	III	36	6	216
		Народен оркестър-малък концертен състав Мариян Туджаров	II	34	4	136

		Народен оркестър-учебен оркестър Мариян Туджаров	II	34	4	136
		Школа по гъдулка Мариян Туджаров	II	36	6	216
		Народен хор Петя Банева	I	30	2	60
		Народен хор Петя Банева	I	32	4	128
		Народен хор Петя Банева	II	32	6	192
		Народен хор Петя Банева	II- сборна	34	5	170
		Народен хор Петя Банева	III	34	5	170
		Школа по кавал и гайда - лектор-Генади Цанин	III	36	5	180
			II	36	5	180
		Школа по тамбура -лектор- Веселин Вълчанов	II	34	4	136
		Школа по китара -лектор-Петьо Василев	II	34	5	170
		Школа по китара -лектор-Петьо Василев	II	34	5	170
		Школа по тъпан и барабани- лектор-Мони Мончев	II	34	4	136
		Школа по контрабас – лектор- Мария Со-	II	34	4	136

		колова				
		Състав по камерна музика/акордеон/- Ценка Тодорова-1/2 щ	I	31	2	62
			II	36	4	144
			III	36	4	144
		Школа по тромпет- лектор- Слави Пав- лов	II	34	4	136
	Танцово изкуст- во	Танцов състав- Петя Стоянова	III	36	4	144
			III	36	4	144
			III	36	4	144
			II	36	4	144
			II	34	2	68
			I	30	2	60
		Корепетитор танцов състав- Венцислав Петров	III	36	4	144
			III	36	4	144
			III	36	4	144
			II	36	4	144
			II	34	2	68
			I	30	2	60
		Народни танци – изнесено обучение в детските градини Цветомир Диков	I	30	2	720 12 групи
		Народни танци- изнесено обучение в детските градини – Вивиан Колева	I	30	2	480 8 групи
		Модерни танци-,,	I	32	2	128

		Синтез“- Цветелина Стой- чева				
		Модерни танци-,, Синтез“- Цветелина Стой- чева	II	36	4	288
		Модерни танци-,, Синтез“- Цветелина Стой- чева	III	36	4	288
		Керамика-Вяра Са- вова	III	34	4	136
		Керамика-Вяра Са- вова	II	34	4	136
		Живопис и графика -Вяра Савова	III	34	5	170
		Живопис и графика -Вяра Савова	II	34	4	136
		Грънчарство -Вяра Савова	II	34	4	136
Спорт	Индивидуални спортове	Шахмат –м. с. Хрис- тинка Илиева	I	31	2	62
	Индивидуални спортове	Шахмат –м. с. Хрис- тинка Илиева	II	36	4	144
	Индивидуални спортове	Шахмат –м. с. Хрис- тинка Илиева	III	36	4	144
	Индивидуални спортове	Авиомоделизъм и Корабомоделизъм Веселин Драганов	I-IV	30	4	360

IV. Обяснителни бележки.

1. Учебната група е основната единица за осъществяване на учебно-възпитателната работа с деца и ученици в ЦРД. В нея могат да се включват деца и ученици от различни

възрасти и класове /сборни групи/, в зависимост от вида на организационната форма и от степента на подготовка.

2. Учебните групи биват:

— Постоянно действащи групи за подготовка на децата и учениците през учебната година. Продължителността на работа (учебните седмици) и седмичната заетост (учебни часове) са определени в зависимост от възрастта или равнището на подготовка.

— Временно действащи групи през учебната година се изграждат за подготовка на деца и ученици от различни групи за участие в състезания, конкурси, олимпиади, турнири, изложби, празници и др. Определените за тях часове се включват в норматива на учителя.

— През ваканциите за работа с деца и ученици, не обхванати в постоянните форми, се изграждат временно действащи групи за дейности и изяви. Ръководството на тези групи се възлага със заповед на Директора на учителите, които са на работа. Часовете не се включват в норматива за преподавателска заетост на учителите (ваканционна работа).

3. Продължителността на работа (учебните седмици) е съобразена с типовия учебен план, като се допуска възможността част от ваканциите да се използват за занимания в постоянните групи при желание на децата и учениците.

4. Седмичното разписание на учебните занимания се изработва при спазване на здравословни и безопасни условия на обучение, възпитание и труд на учениците. В седмичното разписание могат да се залагат по 2 и 3 часа за една група в един ден в зависимост от вида на организационната форма и спецификата на дейността. Почивката между учебните часове е с продължителност от 10 до 30 минути.

5. Организационните форми на работа са:

- школа
- клуб
- хор
- оркестър
- състав
- кръжок

6. Продължителност на учебния час:

- за децата от предучилищна възраст — 30 минути
- за учениците от I – III клас — 30 минути
- за учениците от IV – XII клас — 40 минути

